REGULAMIN KONFERENCJI XVI Ogólnopolska Konferencja Bibliotekarzy Muzycznych „Muzykalia w zmieniającym się otoczeniu bibliotecznym – integracja, współpraca, harmonia”

(„Regulamin”)

Część 1: Karta informacyjna Konferencji („Karta”)

I. Informacje ogólne:

1. Nazwa Konferencji: XVI Ogólnopolska Konferencja Bibliotekarzy Muzycznych „Muzykalia w zmieniającym się otoczeniu bibliotecznym – integracja, współpraca, harmonia” *(„Konferencja”)*
2. Data Konferencji: 17–19 listopada 2025 roku *(„Data”)*
3. Miejsce Konferencji *(„Miejsce”)*:
   a) Auditorium Maximum Uniwersytetu Jagiellońskiego, ul. Krupnicza 33, 31-123 Kraków , w którym odbędą się główne aktywności konferencyjne;
   b) Biblioteka Jagiellońska, al. Adama al. Mickiewicza 22, 30-059 Kraków, w której odbędą się aktywności w ramach Konferencji;
   c) Aula Florianka Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego, ul. Sereno Fenn’a 15 w Krakowie, w której odbędzie się stanowiący element Konferencji Koncert muzyki dawnej;
   d) miejsce na terenie Krakowa, w którym odbędzie się Koncert jazzowy stanowiący element Konferencji, wskazane do dnia 10 listopada 2025 r. na stronie internetowej Konferencji, o której mowa w pkt 5 poniżej.
4. Organizator Konferencji *(łącznie jako „Organizator”):*
   a) **Uniwersytet Jagielloński** ul. Gołębia 24, 31-007 Kraków, w imieniu którego czynności związane z przeprowadzeniem Konferencji wykonuje jednostka organizacyjna Instytut Muzykologii UJ (dalej jako „UJ”); [
   b) **Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich**, ul. Konopczyńskiego 5/7, 00-335 Warszawa, Sekcja Bibliotek Muzycznych (dalej jako „SBP”);
   c) **Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego** w Krakowie, ul. św. Tomasza 43, 31-027 Kraków (dalej jako „AMKP”);
   d) **Polskie Wydawnictwo Muzyczne**, al. Krasińskiego 11a, 31-111 Kraków (dalej jako „PWM”).
5. Strona internetowa Konferencji: https://biblioteka.muzykologia.uj.edu.pl/konferencja-2025 *(„Strona Konferencji”)*

6. Niniejsza Karta informacyjna Konferencji *(„Karta")*
7. Terminy Rejestracji: do 15 października 2025 roku *(„Terminy Rejestracji")*
8. Strona służąca do rejestracji udziału w Konferencji: https://biblioteka.muzykologia.uj.edu.pl/konferencja-2025 *(„Strona Rejestracji")*
9. Formularz rejestracji: elektroniczny formularz zamieszczony na Stronie Rejestracji, za pośrednictwem którego należy dokonać rejestracji udziału w Konferencji *(„Formularz")*
10. Forma uczestnictwa w Konferencji: w Konferencji mogą brać udział Uczestnicy prezentujący Wystąpienia – forma czynnego uczestnictwa oraz Uczestnicy będący wyłącznie słuchaczami – forma biernego uczestnictwa.
11. Uczestnikami czynnymi są Uczestnicy prezentujący Wystąpienie *(„Prelegenci")*
12. Zasady zakwalifikowania do udziału Konferencji (*„Zasady zakwalifikowania do udziału w Konferencji")*:
    a) w pierwszej kolejności status Uczestnika otrzymają:
        - osoby, które przyjęły zaproszenie Organizatora do udziału w Konferencji w formie uczestnictwa czynnego lub uczestnictwa biernego;
        - następnie osoby zainteresowane czynnym udziałem w Konferencji, które zostały wyłonione przez SBP do wygłoszenia Wystąpień na podstawie przesłanych przez nie abstraktów;

        - oraz dokonały prawidłowej rejestracji uczestnictwa w Konferencji – kwalifikacja ww. osób odbywać się będzie w oparciu o kryterium kolejności zgłoszeń;

    b) w dalszej kolejności, w miarę dostępnych miejsc przyjmowane będą także zgłoszenia osób zainteresowanych biernym udziałem w Konferencji, które dokonały prawidłowej rejestracji uczestnictwa – kwalifikacja ww. osób odbywać się będzie w oparciu o kryterium kolejności zgłoszeń, aż do wyczerpania Limitu.
13. Limit Uczestników: 70 osób *(„Limit")*
14. Rezygnacja z udziału w Konferencji: poprzez przesłanie Organizatorowi informacji na adres e – mail: muzykologia.biblioteka@uj.edu.pl
15. Konferencja odpłatna *(„Opłata"),* z zastrzeżeniem, że Opłacie nie podlegają Uczestnicy, którzy przyjęli zaproszenie Organizatora do udziału w Konferencji, szczegółowe informacje na temat Opłaty dostępne są na Stronie Konferencji
16. Język Konferencji: polski

II. Zgłaszanie Wystąpień *(„Zasady zgłaszania Wystąpień")*:

17. Rodzaje wystąpień konferencyjnych *(„Wystąpienia")*:

a) wykłady trwające około 20 min.;

b) komunikaty trwające około 10 min.;

c) przemówienia, w szczególności wygłaszane przez zaproszonych przedstawicieli sponsorów Konferencji;

- wraz z towarzyszącą im fakultatywnie prezentacją multimedialną lub pokazem slajdów.

18. Zasady wyłaniania Prelegentów:

a) Wybór osób zainteresowanych prezentacją Wystąpienia w postaci wykładu lub komunikatu, o których mowa w pkt. 17 a) i b) powyżej, został już dokonany przez SBP, na zasadach odrębnie określonych przez SBP, w oparciu o przesłane SBP autorskie abstrakty wyżej wskazanych Wystąpień, w formie cyfrowych plików tekstowych (*„Abstrakty")*. Decyzja SBP jest ostateczna i nie wymaga uzasadnienia, nie przysługuje od niej odwołanie.

b) Wystąpienia w postaci wykładów i komunikatów, o których mowa w pkt 17 a) i b) powyżej będą prezentowane także przez osoby, które przyjęły zaproszenie Organizatora do udziału w Konferencji w formie uczestnictwa czynnego, które najpóźniej do dnia 30 września 2025 r. zobowiązane są przesłać Organizatorowi za pośrednictwem wiadomości e-mail wysłanej na adres: muzykologia.biblioteka@uj.edu.pl, autorskie abstrakty wyżej wskazanych Wystąpień, w formie cyfrowych plików tekstowych („Abstrakty")

Osoby, o których mowa w niniejszym punkcie – ppkt a) i b) powyżej, zobowiązane są do rejestracji uczestnictwa w Konferencji na zasadach określonych w Regulaminie. Dalszy kontakt mający na celu ustalenie szczegółów ich Wystąpienia, będzie się odbywał w sposób uzgodniony przez Uczestnika z Organizatorem.

III. Fotorelacja *(„Zasady Udostępniania")*

19. Zasady Udostępniania Fotorelacji:

Fotorelacja zostanie udostępniona:

i. w terminie: bezterminowo
ii. nieograniczonemu kręgowi odbiorców
iii. na stronach internetowych każdego Organizatora, na profilach każdego Organizatora w mediach społecznościowych: Facebook, Instagram, X, na Stronie Konferencji.

IV. Korzystanie z Wizerunku *(„Zasady Korzystania z Wizerunku")*

20. Wizerunek Uczestnika, w tym Uczestnika będącego Prelegentem, utrwalony w Fotorelacji w związku z udziałem w Konferencji *(„Wizerunek")* będzie udostępniany zgodnie z poniższymi zasadami:

a. Wizerunek zostanie opublikowany: na Stronie Konferencji, stronach internetowych każdego Organizatora, w mediach społecznościowych każdego Organizatora: Facebook, Instagram, X.

b. Wizerunek będzie publikowany bez każdorazowego wskazywania Uczestnika jako osoby uwidocznionej w Fotorelacji, a w szczególności bez wskazywania jego imienia i nazwiska , z pozostałymi zdjęciami z Konferencji

c. Wizerunek zostanie opublikowany w terminie: bezterminowo

d. Wizerunek będzie udostępniany: nieograniczonemu kręgowi odbiorców

e. Wizerunek będzie wykorzystywany do czasu wycofania zgody. Zgodę można wycofać kontaktując się z Organizatorem na następujące dane:

Adres: Biblioteka i Fonoteka Instytutu Muzykologii Uniwersytetu Jagiellońskiego, ul. Westerplatte 10, 31-033 Kraków.

e-mail: muzykologia.biblioteka@uj.edu.pl;

Pojęcia zamieszczone w Regulaminie, pisane dużą literą maja znaczenie nadane im w Karcie informacyjnej Konferencji.

Część 2: Zasady udziału w Konferencji - Regulamin

§ 1
Termin i czas trwania

1. Niniejszy Regulamin określa prawa i obowiązki Uczestników Konferencji, która odbędzie się w Dacie i w Miejscu wskazanym w Karcie, w formie stacjonarnej.
2. Uczestnikiem Konferencji jest każda pełnoletnia osoba fizyczna posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, która w Terminach Rejestracji zgłosiła chęć udziału w Konferencji lub przyjęła zaproszenie Organizatora do udziału w Konferencji oraz dokonała rejestracji uczestnictwa w Konferencji w sposób, o którym mowa w § 2 Regulaminu, zaakceptowała Regulamin i otrzymała od Organizatora informację o zakwalifikowaniu jej do udziału w Konferencji (zwana dalej „Uczestnikiem").
3. Regulamin jest udostępniany Uczestnikom na Stronie Konferencji w sposób umożliwiający jego pobranie i odtwarzanie bez dostępu do Internetu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu z powodu zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa i konieczności dostosowania Regulaminu do tej zmiany, w szczególności w celu zwiększenia środków bezpieczeństwa towarzyszących Konferencji. Zmiana

Regulaminu wejdzie w życie w ciągu 7 dni od chwili jego publikacji na Stronie Konferencji. W odniesieniu do Uczestników, którzy zaakceptowali Regulamin przed dokonaniem zmiany, zmiana wejdzie w życie w ciągu 7 dni od poinformowania ich o zmianie Regulaminu za pomocą poczty elektronicznej i braku wyrażenia sprzeciwu wobec tej zmiany w ww. terminie.

5. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu także w przypadku zmiany, która nie wpływa negatywnie na prawa Uczestników bądź zmiany polegającej na sprostowaniu oczywistych omyłek pisarskich i błędów redakcyjnych. W takim przypadku zmiana Regulaminu może wejść w życie w terminie krótszym niż 7 dni, ale nie krótszym niż 3 dni od poinformowania Uczestników o zmianie Regulaminu za pomocą poczty elektronicznej i braku wyrażenia sprzeciwu wobec tej zmiany w ww. terminie.
6. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Daty oraz formuły Konferencji w sytuacji gdy jej przeprowadzenie w Dacie oraz formie, o których mowa w ust. 1 powyżej będzie niemożliwe albo nadmiernie utrudnione z przyczyn niezależnych od Organizatora. Zmiana Daty lub/oraz formuły Konferencji zostanie niezwłocznie ogłoszona na Stronie Konferencji.
7. Program Konferencji ogłaszany jest na Stronie Konferencji. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian w programie Konferencji, w tym do zmian rozkładu czasowego i kolejności wystąpień. W razie wprowadzenia zmian, Organizator poinformuje o tym niezwłocznie na Stronie Konferencji. Zmiana programu Konferencji nie stanowi zmiany Regulaminu.

§ 2

Rejestracja udziału w Konferencji

1. Udział w Konferencji wymaga wcześniejszej rejestracji poprzez wypełnienie i przesłanie Formularza zamieszczonego na Stronie Rejestracji.
2. Szczegółowy sposób rejestracji uczestnictwa w Konferencji, w tym Limit Uczestników oraz Zasady zakwalifikowania do udziału w Konferencji, zostały podane w Karcie.
3. Organizator nie odpowiada za podanie błędnych lub nieprawdziwych danych podczas rejestracji uczestnictwa w Konferencji.
4. Osoba która dokonała rejestracji uczestnictwa w Konferencji otrzyma od Organizatora wiadomość e-mail z informacją o zakwalifikowaniu lub niezakwalifikowaniu jej do udziału w Konferencji.
5. Osoba dokonująca rejestracji uczestnictwa w Konferencji za pośrednictwem Formularza potwierdza zapoznanie się z Regulaminem i akceptację postanowień Regulaminu, która jest równoznaczna z udzieleniem przez nią zezwoleń, licencji i upoważnień, o których mowa w Regulaminie, a w przypadku gdy Konferencja ma odpłatny charakter rejestracja stanowi także zobowiązanie do uiszczenia Opłaty. Rejestracja uczestnictwa w Konferencji zostaje dokonana w momencie uzupełnienia danych Uczestnika w treści Formularza oraz przesłania go za pomocą systemu znajdującego się na Stronie Rejestracji.
6. Osoba, która dokonała rejestracji uczestnictwa w Konferencji nabywa miejsce udziału w Konferencji z chwilą otrzymania od Organizatora potwierdzenia zakwalifikowania jej do udziału w Konferencji, a w przypadku Konferencji odpłatnych ponadto po uiszczeniu Opłaty.

§ 3

Ogólne zasady udziału w Konferencji

1. Uczestnik po przybyciu na Miejsce Konferencji zobowiązany jest do potwierdzenia obecności na stanowisku recepcyjnym.

2. W celu zapewnienia bezpieczeństwa na terenie Konferencji, UJ może korzystać z monitoringu obejmującego cały teren Konferencji, jak i jego poszczególne fragmenty. Zasady stosowania monitoringu przez UJ określa zarządzenie nr 34 Rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego z 16 maja 2019 roku w sprawie: Regulaminu monitoringu wizyjnego na Uniwersytecie Jagiellońskim z późn. zm., dostępne w Biuletynie Informacji Publicznej Uniwersytetu Jagiellońskiego.
3. Uczestnicy są zobowiązani przestrzegać zasad bezpieczeństwa, przepisów BHP i przeciwpożarowych obowiązujących na terenie obiektów, w których organizowana jest Konferencja oraz obowiązujących w tym czasie zasad reżimu sanitarnego.
4. Personel Konferencji w przypadku zakłócania przez Uczestnika ładu i porządku publicznego oraz nieprzestrzegania Regulaminu jest uprawniony do:
   a) wezwania Uczestnika do stosownego zachowania;
   b) żądania opuszczenia przez Uczestnika terenu Konferencji,
   c) wezwania właściwych służb w sytuacji, gdy zachowanie Uczestnika kwalifikuje się do takiej interwencji, w tym w szczególności gdy stanowi zagrożenie dla pozostałych Uczestników lub personelu Konferencji lub mienia Organizatora.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia wynikające z nieprzestrzegania przez Uczestników Regulaminu, nie stosowania się przez Uczestników do zaleceń Organizatora oraz poleceń personelu Konferencji i służb odpowiedzialnych za bezpieczeństwo i porządek.
6. Uczestnicy akceptują ustalone reguły przebiegu Konferencji i jej program oraz zobowiązują się nie wpływać na jego zmianę i nie zakłócać przebiegu Konferencji. Organizator jest uprawniony do wyłączenia z udziału w Konferencji Uczestników, którzy naruszają postanowienia Regulaminu, a w szczególności:
   a) zakłócają przebieg Konferencji;
   b) podejmują działania niezgodne z prawem, z dobrymi obyczajami bądź godzące w uzasadnione interesy osób trzecich;
   c) podejmują działania zmierzające do obejścia albo wskazujące na próbę obejścia Regulaminu lub zasad odbywania Konferencji;
   d) podejmują działania naruszające uzasadnione interesy Organizatora lub godzące w jego wizerunek.
7. W przypadku zauważenia zagrożenia dla życia i zdrowia Uczestników, Uczestnik zobowiązany jest niezwłocznie poinformować o tym personel Konferencji.
8. Organizator udostępniając Uczestnikom materiały konferencyjne (zwane dalej „Materiałami konferencyjnymi") zwraca szczególną uwagę na konieczność respektowania przez Uczestników praw własności intelektualnej. Uczestnicy zobowiązują się do wykorzystywania Materiałów konferencyjnych udostępnionych im przez Organizatora wyłącznie w zakresie własnego użytku osobistego. Modyfikowanie, kopiowanie, przesyłanie, publiczne odtwarzanie oraz wszelkie wykorzystywanie tych Materiałów konferencyjnych do celów komercyjnych wymaga wyrażenia uprzedniej, pisemnej zgody przez Organizatora lub przez inny uprawniony podmiot. Uczestnicy ponoszą całkowitą odpowiedzialność za wszelkie szkody powstałe w wyniku ich zachowania sprzecznego z powyższym zastrzeżeniem.

§ 4 Wystąpienia

1. Osoba wyłoniona przez SPB do wygłoszenia Wystąpienia w sposób wskazany w pkt II. 18 a) Karty, dokonując rejestracji uczestnictwa w Konferencji potwierdza, że z chwilą udostępnienia SBP abstraktu Wystąpienia (dalej jako „Abstrakt") udzieliła każdemu Organizatorowi niewyłącznej,

nieograniczonej czasowo, terytorialnie i ilościowo licencji na korzystanie z Abstraktu, o zakresie i na polach eksploatacji, o których mowa w § 4 ust. 4-7 Regulaminu, z prawem udzielania sublicencji na rzecz podmiotów trzecich o zakresie analogicznym do zakresu licencji, na cele podjęcia decyzji o zakwalifikowaniu danej osoby do wygłoszenia Wystąpienia, przygotowania, organizacji, przeprowadzenia i rozliczenia Konferencji, opracowania Materiałów konferencyjnych, w tym książki Abstraktów, oraz na cele promocji Konferencji i rozpowszechniania informacji o przebiegu Konferencji. Do Abstraktu stosuje się odpowiednio postanowienia ust. 2, 3, 8 niniejszego paragrafu. W przypadku kiedy Uczestnik przesyła Abstrakt Wystąpienia Organizatorowi w celu innym niż selekcja zgłoszeń - pkt II. 18 b) Karty, postanowienia niniejszego ustępu stosuje się odpowiednio.

2. Uczestnik zakwalifikowany do wygłoszenia Wystąpienia oraz osoba która przyjęła zaproszenie Organizatora do prezentacji Wystąpienia (każdy z nich dalej jako: „Prelegent") ponosi pełną odpowiedzialność za formę i treść Wystąpienia.
3. Prelegent zobowiązuje się do opracowania i prezentacji autorskiego Wystąpienia i gwarantuje, że Wystąpienie nie będzie naruszało praw i dóbr osobistych osób trzecich, zawierało tez i poglądów nawołujących do nienawiści lub dyskryminacji jakichkolwiek osób na tle rasowym, kulturowym, etnicznym, wyznaniowym, światopoglądowym lub ze względu na płeć. Ponadto niedopuszczalne jest propagowanie w treści Wystąpienia ideologii i symboliki związanej z ustrojami totalitarnymi, a także prezentowanie innej tematyki zakazanej przez powszechnie obowiązujące przepisy, czy naruszanie dobrego imienia Organizatora.
4. Jeżeli jakąkolwiek część Wystąpienia stanowić będą elementy prawnie chronione, do których prawa nie będą przysługiwały Prelegentowi, Prelegent gwarantuje, że jest uprawniony do ich wykorzystania w zakresie niezbędnym do wygłoszenia Wystąpienia i udzielenia każdemu Organizatorowi licencji z prawem udzielania sublicencji, o której mowa w niniejszym paragrafie, bez konieczności pozyskiwania przez Organizatora dodatkowych zgód i zezwoleń.
5. Prelegent udziela każdemu Organizatorowi niewyłącznej, nieograniczonej czasowo, terytorialnie i ilościowo licencji z prawem udzielania sublicencji o analogicznym jak licencja zakresie, na korzystanie z Wystąpienia w całości lub w części, samodzielnie, jaki w ramach utworu zbiorowego, w zestawieniu z utworami i elementami dowolnie wybranymi przez Organizatora (m. in. z Wystąpieniami innych Prelegentów, obrazem i dźwiękiem, w tym w ramach tzw. Materiałów konferencyjnych), jak również z jego opracowań, adaptacji i wszelkich materiałów, grafik, fragmentów, ujęć, dokumentacji powstałych w związku z utrwaleniem Wystąpienia - w celach informacyjnych, dokumentacyjnych, edukacyjnych, dydaktycznych, reklamy i promocji Organizatora i samej Konferencji (dalej jako: „Licencja").
6. Licencja zostaje udzielona każdemu Organizatorowi z chwilą prezentacji Wystąpienia i obejmuje korzystanie z Wystąpienia na następujących polach eksploatacji:
    a) udostępnianie w Internecie, a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń, na wszelkich profilach Organizatora w serwisach społecznościowych, na stronach internetowych Organizatora oraz na Stronie Konferencji;
    b) utrwalania, trwałego lub czasowego zwielokrotnienia Wystąpienia w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie przy użyciu wszelkich dostępnych technik;
    c) w zakresie rozpowszechniania Wystąpienia – publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlania, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Wystąpienia w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez

siebie wybranym, nadawanie Wystąpienia przy pomocy sieci multimedialnej i teleinformatycznej,

d) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Wystąpienie utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
e) tworzenie i rozpowszechnianie utworów zależnych Wystąpienia, w tym dalszych projektów/materiałów opartych na Wystąpieniu lub ich poszczególnych elementach i korzystanie z tak powstałych utworów zależnych w zakresie i na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszym paragrafie;
f) reemitowanie, rozpowszechnianie w prasie, w sieci internetowej, na plakatach wielkoformatowych oraz we wszelkich innych formach promocji lub reklamy;
g) modyfikowanie Wystąpienia w całości lub części oraz dokonywanie jego opracowań w całości lub części;
h) prawo do swobodnego używania i korzystania z Wystąpienia oraz jego pojedynczych elementów, w tym wykorzystanie Wystąpienia oraz jego pojedynczych elementów dla celów reklamy, promocji, lub prowadzonej przez Uniwersytet działalności na terenie kraju oraz za granicą.

7. Licencja obejmuje także upoważnienie każdego Organizatora do wykonywania i zezwalania podmiotom trzecim na wykonywanie praw zależnych do Wystąpienia, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w niniejszym paragrafie.
8. Prelegent zobowiązuje się do niewykonywania względem każdego Organizatora i upoważnionych przez niego podmiotów przysługujących mu autorskich praw osobistych do Wystąpienia, a w szczególności prawa do nienaruszalności treści i formy Wystąpienia oraz jego rzetelnego wykorzystania – o ile wykorzystanie to następuje w sposób zgodny z Licencją, decydowania o pierwszym udostępnieniu Wystąpienia publiczności, nadzoru nad sposobem korzystania z Wystąpienia oraz decydowania o sposobie oznaczenia autora Wystąpienia, z tym zastrzeżeniem, że Organizator na życzenie Prelegenta i w miarę możliwości zobowiązany jest uszanować życzenie Prelegenta co do oznaczenia go jako osoby prezentującej Wystąpienie.
9. W razie zgłoszenia przez osoby trzecie w stosunku do Organizatora i/lub podmiotów działających na jego rzecz i/lub do podmiotów upoważnionych przez niego do korzystania z Wystąpienia i/ lub Abstraktu (zwanych dalej łącznie „Podmiotami uprawnionymi”), roszczeń mających związek z Wystąpieniem i/ lub Abstraktem lub ich poszczególnymi elementami, Prelegent:
   a) zwolni Organizatora i/ lub Podmioty uprawnione z przedmiotowych roszczeń, w zakresie w jakim zobowiązany był do nabycia od osób trzecich praw do elementów prawnie chronionych Wystąpienia i/lub Abstraktu, w tym autorskich praw majątkowych i pokrewnych do nich i poszczególnych ich elementów, upoważnienia do wykonywania i zezwalania na wykonywanie praw zależnych oraz do uzyskania od nich zezwoleń i upoważnień, o których mowa w niniejszym paragrafie oraz
   b) będzie ponosić pełną odpowiedzialność za wszelkie szkody poniesione przez Organizatora i/lub Podmioty uprawnione z tytułu wystąpienia wobec nich z roszczeniami, o których mowa powyżej, w tym przede wszystkim, choć nie wyłącznie, za szkody związane z roszczeniem o odszkodowanie za bezprawne wykorzystanie Wystąpienia i/lub Abstraktu lub bezprawne wykorzystanie ich poszczególnych elementów.

§ 5 Utrwalenie Konferencji

1. Przebieg Konferencji zostanie utrwalony postaci fotorelacji (dalej jako: „Fotorelacja”), na co Uczestnik wyraża zgodę.
2. Prelegent wyraża zgodę na utrwalenie Wystąpienia przez Organizatora lub podmiot działający na jego rzecz, w postaci Fotorelacji.
3. Organizator będzie udostępniał Fotorelację zgodnie z Zasadami Udostępniania.
4. Fotorelacja będzie wykorzystywana do celów edukacyjnych, dydaktycznych, informacyjnych, dokumentacyjnych, reklamy oraz promocji Organizatora i samej Konferencji, archiwizacji.
5. Licencja, o której mowa w § 4 Regulaminu udzielana jest także w odniesieniu do utrwalenia zawierającego Wystąpienie lub jego elementy.

§ 6 Wizerunek

1. Uczestnik, w tym Uczestnik będący Prelegentem, rejestrując się do udziału w Konferencji, wyraża nieograniczoną czasowo, terytorialnie i ilościowo, zgodę na wykorzystanie jego Wizerunku zgodnie z Zasadami Korzystania z Wizerunku.
2. Zgoda, o której mowa w ust. 1 powyżej obejmuje wykorzystanie Wizerunku Uczestnika utrwalonego w Fotorelacji.
3. Wykorzystanie Wizerunku Uczestnika nie może nastąpić w celach prześmiewczych, satyrycznych, mogących naruszyć jego dobre imię lub renomę.
4. Wykorzystanie Wizerunku obejmuje utrwalenie, obróbkę, powielanie i wielokrotne rozpowszechnianie Wizerunku Uczestnika utrwalonego w związku z udziałem w Konferencji i zgodnie z Zasadami Korzystania z Wizerunku.
5. Wizerunek Uczestnika będzie wykorzystywany wyłącznie w związku z Konferencją – w celach edukacyjnych, dydaktycznych, informacyjnych, dokumentacyjnych, reklamy oraz promocji Organizatora i samej Konferencji, archiwizacji, jako relacja z Konferencji, w tym w szczególności na Stronie Konferencji, na Stronach internetowych Organizatora, na profilach Organizatora w mediach społecznościowych i w serwisach internetowych, na wydarzeniach promocyjnych Organizatora i w materiałach promocyjnych Organizatora wskazanych w Karcie – Zasady Korzystania z Wizerunku.
6. W związku z wykorzystaniem Wizerunku Uczestnik nie będzie wykonywać prawa kontroli i każdorazowego zatwierdzania wykorzystania Wizerunku, w tym prawa zatwierdzania w stosunku do ostatecznej postaci Fotorelacji, w której został on wykorzystany oraz prawa wskazywania go jako osoby uwidocznionej w Fotorelacji.
7. Konferencja może być utrwalana jedynie przez Organizatora. Zakazane jest nagrywanie i wykonywanie zdjęć przez Uczestników podczas Konferencji bez uprzedniej zgody Organizatora.

§ 7
Postanowienia końcowe

1. Niniejszy Regulamin jest udostępniony Uczestnikom na Stronie Konferencji w sposób umożliwiający jego pobieranie odtwarzanie bez dostępu do Internetu i wchodzi w życie z dniem jego zamieszczenia na ww. stronie.
2. Prezentacja Wystąpienia, jak i udzielenie Organizatorowi Licencji, zezwoleń i upoważnień i licencji, o których mowa w Regulaminie (na korzystanie z Abstraktu, Wystąpienia i wizerunku Uczestnika, w tym Prelegenta), w zakresie i na wszystkich wskazanych tam polach eksploatacji, jest nieodpłatne i następuje na cele statutowe Organizatora, z zastrzeżeniem odrębnych umów zawartych z Prelegentem.

3. Udzielenie Organizatorowi Licencji, zezwoleń, upoważnień i licencji, o których mowa w Regulaminie jest dobrowolne, ale konieczne do zaprezentowania Wystąpienia.
4. O odwołaniu Konferencji Organizator niezwłocznie poinformuje na Stronie Konferencji. Organizator nie będzie wobec Uczestników, w tym Prelegentów, zobowiązany do żadnej rekompensaty lub odszkodowania z tego tytułu, ani do zwrotu kosztów poniesionych celem uczestnictwa w Konferencji, z wyjątkiem zwrotu Opłaty- w przypadku gdy Konferencja ma odpłatny charakter.
5. Z zastrzeżeniem bezwzględnie obowiązujących przepisów, prawem właściwym dla umowy uczestnictwa w Konferencji zawartej poprzez akceptację Regulaminu jest prawo polskie, w sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają powszechnie obowiązujące przepisy prawa polskiego, w szczególności Kodeksu cywilnego i ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
6. Z zastrzeżeniem bezwzględnie obowiązujących przepisów, wszelkie spory podlegać będą jurysdykcji polskich sądów powszechnych właściwości ogólnej.
7. Karta Konferencji jest integralną częścią Regulaminu.
8. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych Uczestników stanowi załącznik do Regulaminu.

Załącznik:

1. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych Uczestników