



Uroczyste Otwarcie i Prezentacja  
Kolekcji Profesora Alberta Dunninga

The Official Opening and Presentation of  
the Collection of Professor Albert Dunning

Sala Kameralna Instytutu Muzykologii UJ  
Chamber Room of the Institute of Musicology  
Kraków, ul. Westerplatte 10

18 maja 2010 roku, godz. 12.00 / May 18<sup>th</sup>, 2010 at 12.00 pm

## Program / Programme

### Koncert / Concert

Prof. Robin Stowell (skrzypce / violin)  
Cardiff University, School of Music

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

*Fantazja nr 10 D-dur na skrzypce bez b.c. / Fantasia no. 10 in D major for violin without bass* (TWV 40:23)

1. *Presto*
2. *Largo*
3. *Allegro*

Heinrich Ignaz Franz von Biber (1644-1704)

*Passacaglia na skrzypce solo / Passacaglia for unaccompanied violin*

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

*Partita nr 3 E-dur na skrzypce / Violin Partita no. 3 in E major* (BWV 1006)

5. *Bourrée*
6. *Gigue*

Przywitanie gości / Welcome

(dr hab. Renata Suchowiejko, Dyrektor Instytutu Muzykologii UJ / Director of the Institute of Musicology)

Profesor Albert Dunning – muzykolog i ofiarodawca kolekcji / Profesor Albert Dunning – musicologist and donator of the collection

(kustosz dypl. mgr Stanisław Hrabia, Kierownik Biblioteki i Fonoteki Instytutu Muzykologii UJ / Head of the Library)

Prezentacja Kolekcji Profesora Alberta Dunninga / Presentation of the Collection of Professor Albert Dunning

(mgr Justyna Szombara, Biblioteka i Fonoteka Instytutu Muzykologii UJ)

### Koncert / Concert

Prof. Robin Stowell (skrzypce / violin)  
Cardiff University, School of Music

Otwarcie Kolekcji przez Panią Jeanine Dunning oraz zwiedzanie wystawy i pomieszczeń Pałacu Pusłowskich / Opening the Collection by Mrs Jeanine Dunning; touring the exhibition and the rooms of the Pusłowski Palace

Lampka wina / Glass of wine